Culture•Co

Réseau national
pour la culture dans
les départements

Se former avec Culture•Co 2027

La formation chez Culture-Co

Faites évoluer vos politiques culturelles territoriales grâce à des formations proches des réalités de terrain, conçues par et pour les professionnel·les et élu·es.

Les forces de nos formations

Adaptation à vos réalités de terrain :

méthodes éprouvées pour développer compétences et capacités d'action.



L'alternance pédagogique :

apports théoriques, études de cas, mise en situation, méthodes participatives.

Des équipes de formation expertes :

professionnel·les de terrain, universitaires, spécialistes des politiques culturelles, référente handicap.



Des thématiques variées et concrètes :

schéma départemental des enseignements artistiques, droits culturels, projet culturel de territoire, coopération culture et solidarité, évaluation, handicap, intelligence artificielle...

4 000
professionnel·les et élu·es au sein du réseau

15 ans
d'expérience dans le domaine de la formation

89 %
de satisfaction moyenne de nos apprenant·es

Pédagogie active

Des formations collectives

Des sessions de formation favorisant le partage et la **mixité des pair·es au niveau national**.

Des formations sur mesure

Des sessions de formation **spécifiques à vos équipes, services, agences, collectivités ou territoires**.

Une équipe à votre écoute



Anouchka Liottier, coordinatrice de la vie du réseau et de la formation professionnelle

Référente handicap



Cédric Hardy, délégué général



Clara Gianne, administratrice

Financements

Culture·Co dispose de l'**agrément pour la formation des élu·es** et de la **certification Qualiopi** pour les actions de formation. Vos formations peuvent ainsi être prises en charge via le compte formation des élu·es et/ou les OPCO, avec un **tarif préférentiel** pour nos structures adhérentes.

Qualiopi processus certifié RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie suivante : actions de formation.

Renseignements

Anouchka Liottier

formation@culture-co.fr

07 79 67 97 42

Formations collectives 2027

Dès à présent en ligne

Le SDEA, cadre de coopération intersectorielle et de gouvernance partagée

2 jours

Distanciel

Ce module vous propose de positionner le SDEA comme un véritable levier transversal et partenarial au service des transitions territoriales. Vous y explorerez les convergences avec les politiques de solidarité, de jeunesse et d'éducation, tout en parcourant des outils de gouvernance partagée pour associer durablement l'ensemble des acteurs.

Dates : les matins du 9, 11, 16 et 18 mars 2027

À la rencontre des habitants et des acteurs du territoire : enrichir un diagnostic territorial

2 jours

Distanciel

Conçu comme une véritable formation-action, ce module vous accompagne pour aller directement à la rencontre des habitant·es, des usager·ères et des professionnel·les dans leurs espaces de vie et de pratique. Vous y apprendrez des techniques d'enquête qualitative et d'immersion ainsi que l'analyse des données. Ces méthodes vous permettront d'enrichir durablement votre diagnostic territorial en y intégrant la parole des acteur·trices locaux.

Dates : les matins du 25 mars, 1er avril, 3 juin 2027 et un jour à répartir

Culture et solidarités : engager la coopération (niveau 1)

2 jours

Paris

Destinée à renforcer le travail collectif entre directions de la culture et des solidarités, cette formation vous donne les clés pour porter un projet croisant ces deux politiques. À travers des apports, des retours d'expérience de départements et des mises en situation, vous apprendrez à repérer les freins à la coopération, à réunir les partenaires et à construire votre projet avec les personnes accompagnées et les artistes.

Dates : 8 et 9 juin 2027

Culture et solidarités : consolider la coopération (niveau 2)

2 jours

Distanciel

Destiné aux professionnel·les qui ont déjà conduit un projet croisant culture et solidarités, ce parcours aide à l'inscrire dans la durée. À partir de vos projets, d'apports et d'analyses de cas, vous apprendrez à analyser sa gouvernance, à définir ses critères d'évaluation et à préparer sa pérennisation dans les politiques départementales.

Dates : les matins du 20, 21 et 22 octobre 2027

Faire de la révision du SDEA une démarche collaborative

2 jours

Paris

Réviser un SDEA, c'est repenser avec ses partenaires l'enseignement artistique sur le territoire, en y inscrivant les enjeux actuels : les droits culturels et les transitions écologique et numérique. Appuyée sur l'approche collaborative du LUCAS et la recherche-action PACTe, cette formation vous aidera à structurer votre rétroplanning, à choisir vos outils de co-diagnostic et de concertation, et à co-construire votre feuille de route avec l'ensemble des acteur·trices.

Dates : 2 et 3 décembre 2027

En cours de programmation

Projets culturels de territoire : enjeux, méthodes et outils de concertation

2 jours

Paris

Cette formation vous donne les clés des enjeux actuels, de la structuration et de l'animation d'un projet culturel de erritoire (PCT) en prenant appui sur les démarches accompagnées par le LUCAS et sur les travaux de Raphaël Besson. Elle aborde chaque étape (diagnostic partagé, choix des priorités, plan d'actions, gouvernance, mise en œuvre) ainsi que l'articulation du PCT avec les autres politiques publiques.

Dates : 20 et 21 mai 2027

Le projet d'établissement, un outil de collaboration

2 jours

Présentiel

Cette formation vous accompagne dans la réécriture collaborative de votre projet d'établissement en y associant l'ensemble de la communauté éducative. À travers des retours d'expériences issus des « remix » menés par le LUCAS dans les établissements d'enseignement artistique, vous y apprendrez à cartographier vos acteur·trices, à relier votre projet aux grands cadres de référence (SDEA, SNOP…) et à utiliser des outils participatifs pour dynamiser votre structure. Transformez l'écriture d'un projet d'établissement en un levier de transformation et de remobilisation de l'équipe !

L'évaluation des politiques culturelles : du sens et des outils

2 jours

Présentiel

Cette formation vous apprend à faire de l'évaluation un véritable outil de pilotage et de dialogue pour vos politiques culturelles. À travers des méthodes participatives et des cas pratiques, vous apprendrez à l'intégrer dès la conception de vos dispositifs, à formuler les bonnes questions évaluatives, à croiser données et récits de terrain.

Toutes nos formations et inscriptions sur notre site internet

Contact : formation@culture-co.fr

Formations sur mesure

Co-construisons ensemble la formule la plus adaptée à vos besoins.

Le principe

Culture-Co se met à votre écoute pour construire des formations sur mesure adaptées à votre service, votre structure ou votre territoire.

De l'analyse de vos besoins à l'animation de la formation chez vous, nous co-construisons un parcours ajusté à vos enjeux.

Les avantages clés de la formation sur mesure

Adaptation

Ajustement aux spécificités de votre structure et territoire

Progression collective

Développement des compétences en équipe

Cohésion renforcée

Création d'une culture commune au groupe

Application rapide

Mise en pratique de la formation rapidement

Des références solides

Une dizaine de formations sur mesure réalisées en 5 ans, pour le ministère de la Culture, le pass Culture, des départements et des agences culturelles, parmi eux :

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

pass Culture

haute savoie
le Département

LA MANCHE
CONSEIL DÉPARTEMENTAL

Finistère
Penn-ar-Bed

roannais
AGGLOMÉRATION

MAYENNE CULTURE

Une diversité de thématiques déjà mobilisables



Renseignements

Anouchka Liottier

formation@culture-co.fr

07 79 67 97 42

Suivez nos actualités

Site internet
culture-co.fr

LinkedIn
reseaucultureco

YouTube
@reseaucultureco

La Palanquée – Tiers-lieu citoyen du Bassin de Thau
Adresse : 3 bis rue Gabriel Péri, 34200 Sète
SIREN : 453 984 783 - Enregistré sour le numéro 76 34 11734 34.
Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'État.
bonjour@culture-co.fr